



17 سبتمبر 2012

الحدث

## الصالون الدولي السابع عشر للكتاب يفتح طبعته الـ17

عبر محافظ مهرجان الكتاب حميدو مسعودي عن سعادته بالصالون الدولي للكتاب امس في الصحافة حيث اعتبرها شريكة رسمية ندوة صحفية عقدها بالمكتبة الوطنية ، مشيدا باهتمام للطبعة .

وأكد مسعودي أن هذه الطبعة تدرج ضمن الذكرى الخمسين لاستقلال الجزائر ، حيث ركزت بشكل كبير على علاقة الكتاب والنشر والأدب بالمقاومة الباسلة للشعب الجزائري على مر القرون ، وخاصة خلال حرب التحرير الوطني ، مضيفاً انه تم تخصيص موقع ضيف الشرف لهذه الطبعة للجزائر بالذات في دعوة ذاكرة بلدنا وتاريخه لاعتلاء منصة هذا الصالون .

مشيراً في ذات السياق ان الطبعة تكمن كذلك في طريقة تنظيمه حيث اصبح ينظم من طرف مؤسسة بعدما كان من قبل لجنة ، كما كلفت وزارة الثقافة المؤسسة الوطنية للفنون المطبعية التي يترأسها ذات المتحدث بإنشاء مؤسسة فرعية مختصة في التظاهرات المختصة في الكتاب موضحاً ان هذا القرار ثمره تفكير داخلي اعتمد على تجربة الصالون السابقة وكذا دراسة اشكال تنظيم هذا النوع من التظاهرات في العالم .

معرباً عن الاهمية الكبرى التي كسبها الصالون من حيث حجمه وعدد الزوار المرشدين عليه وعدد المشاركين والناشرين والمؤلفين والمهنيين العاملين في مجال الكتاب ، فقد تحول الى الة ضخمة وبات يطلب طرق جديدة وتسييرا يتماشى مع جسامه هذا الحدث .

. منوها بضرورة ممارسة هذا التسيير على مدار السنة لمقاربة من احسن المعايير الدولية

وللتذكير ، يكتسي معرض هذه الطبعة السابعة عشر لصالون الجزائر الدولي للكتاب أهمية خاصة مما يدل على تقدم المشاركة في هذا الحدث الثقافي مع مر السنوات . كما يعد مؤشراً لشهرة وجاذبية الصالون لدى المجتمع الدولي للكتاب الذي يعتبر الجزائر سوقاً هامة وذات قدرات كبيرة ، وذلك في عدة لغات ومجلات النشر

تغطية: فريال طاري